

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

о VI городском открытом фонетическом конкурсе  
знатоков английского языка

### **Организаторы:**

Организаторами конкурса являются:

- Ассоциация «Сообщество преподавателей английского языка Рязанской области «Прио-ЭЛТА»
- НОУ «Образовательный центр «Аддитон»
- МБОУ «Школа №51 «Центр образования» г. Рязань

### **Участники:**

Учащиеся 10-11 классов, изучающие английский язык в школе или факультативно.

Для участия в Конкурсе образовательным учреждениям необходимо представить заявку на участие в конкурсе (см. Приложение №1)

Участников Конкурса сопровождают представители образовательного учреждения, на которых возлагается ответственность за сохранность здоровья и жизни учащихся.

### **Место и время проведения:**

- МБОУ «Школа №51 «Центр образования» г. Рязань
- 20 февраля 2016
- Регистрация 9.00 – 10.00
- Время работы Конкурса: 10.00 – 14.00

### **Цели и задачи конкурса:**

- выявление талантливых учащихся, их поддержка и поощрение, общественное признание результатов учеников;
- содействие талантливым учащимся в выработке качественного англоязычного произношения и его последующем совершенствовании;
- участие в эстетическом воспитании подрастающего поколения средствами английского языка на примере его поэзии и прозы;
- привлечение внимания учащихся к изучению произведений классиков и современников, общественных деятелей и журналистов, а также авторов, печатающихся на английском языке;
- активизация творческой, интеллектуальной инициативы учащихся и учителей.

## Порядок проведения конкурса:

Конкурс проводится один раз в год и носит открытый характер.

1. Общее руководство проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет, включающий в себя организаторов Конкурса.

2. Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – заочный отборочный тур (внутришкольный) для оформления заявки до 17.02.2016

2 этап – очный (20 февраля 2016)

3. Каждая школа может представить не более 3 участников

4. Порядок проведения Конкурса:

- отбор материала для представления участниками
- отбор конкурсантов в заочном туре
- приглашение участников
- работа жюри в течение всего Конкурса
- выдвижение лучших участников по номинациям
- торжественное закрытие
- награждение победителей, лауреатов

## Тема конкурса и форма выступления

Тема конкурса «Мир как на ладони» - “Travelling the World”

В качестве «домашнего задания» каждый участник представляет на английском языке отрывок/текст прозаического формата, отражающего туристическую привлекательность какого-нибудь места или достопримечательности в любой стране мира, не только англоговорящие страны.

Объем декламируемого текста должен составлять 15-20 предложений в прозе. Чтение текста должно сопровождаться визуальным рядом. Музыкальный фон на усмотрение конкурсанта.

**Внимание! Песенный формат исключается.**

Далее учащимся предлагаются конкурсные задания:

- **«Виртуальный мир/Virtual World»:** чтение отрывка неадаптированного, незнакомого текста журналистского, публицистического или научно-популярного стиля, отражающего современные виртуальные технологии;

- **«Эмоции и чувства»:** чтение краткого высказывания (50-100 знаков) с различным интонационным оформлением в зависимости от заданного эмоционального состояния и коммуникативного намерения;

- **«Неподготовленная речь: My View of You»:** постановка и съемка видео сюжета по предложенной теме.

## Критерии оценки:

**Задание 1. Домашнее задание – «Мир как на ладони»**

Чтение прозаического отрывка. Всего баллов: 10

**Критерии оценки:**

- 1) приближенность к изучаемому стандарту;
- 2) правильное интонационное оформление (ритм, тоны, фразовое ударение, паузы, тембр, скорость, мелодика);
- 3) соблюдение правил чтения слов (словесное ударение, фонематическая правильность);
- 4) дикция и обращенность речи (четкость, членораздельность, проговариваемость, артикуляция, контакт со слушателем);
- 5) выразительность, артистичность, драматичность;
- 6) мимика, жесты (уместность, эмоциональное соответствие, убедительность);
- 7) громкость (легкое восприятие на расстоянии);

**Задание 2. Виртуальный мир.**

Чтение отрывка незнакомого текста журналистского, публицистического или научно-популярного стиля. *Текст на экране*

Всего баллов: 10

**Критерии оценки:**

- 1) приближенность к изучаемому стандарту;
- 2) правильное интонационное оформление (ритм, тоны, фразовое ударение, паузы, тембр, скорость, мелодика);
- 3) соблюдение правил чтения слов (словесное ударение, фонематическая правильность);
- 4) дикция и обращенность речи (четкость, членораздельность, проговариваемость, артикуляция, контакт со слушателем);
- 5) громкость (легкое восприятие на расстоянии).

**Задание 3. «Эмоции и чувства».**

Чтение краткого высказывания с различным интонационным оформлением в зависимости от заданного эмоционального состояния и коммуникативного намерения с использованием стандартной интонационной разметки.

Всего баллов: 10

**Критерии оценки:**

- 1) приближенность к изучаемому стандарту;
- 2) правильное интонационное оформление (ритм, тоны, фразовое ударение, паузы, тембр, скорость, мелодика);
- 3) соблюдение правил чтения слов (словесное ударение, фонематическая правильность);
- 4) дикция и обращенность речи (четкость, членораздельность, проговариваемость, артикуляция, контакт со слушателем);
- 5) эмоциональная вариативность и правдоподобие.

#### **Задание 4. Неподготовленная речь «My View of You» - 10 баллов**

Видео сюжет (команда от школы), объем 10-15 предложений, длительность 1 минута – всего 10 баллов. A Personal Story of ...

Виды сюжетов:

а) расскажите о проблемах выбора дальнейшего образования и профессии, ваше мнение об их причинах и предложите способы их решения;

б) расскажите о вопросах и проблемах (3-5) современного общества, которые Вас пугают и тревожат, выразите Ваше мнение об их причинах и предложите способы их решения;

в) расскажите о доме Вашей мечты и скажите, что Вы лично можете и хотите сделать для ее достижения;

г) скажите, какую роль или какое значение занимает в Вашей жизни понятие «Известность», хотите ли Вы быть известным, почему или почему нет;

д) расскажите о наиболее значимых проблемах современного мира, ваше мнение о степени их значимости и актуальности и предложите способы их решения или нейтрализации;

е) расскажите о значимости современных технологий для развития общества, для Вас лично.

#### **Критерии оценки:**

- завершенность высказывания
- оригинальность
- логичность высказывания
- соответствие предмету высказывания
- лексико-грамматическая правильность
- качество произношения

#### **Жюри Конкурса:**

##### **12 человек**

Маслюк Ольга Николаевна – директор СОШ 51

Крючков Виктор Александрович – президент Прио-ЭЛТА

Ковтун Наталья Владимировна – вице-президент Прио-ЭЛТА

Гуськова Наталья Николаевна – методист Прио-ЭЛТА

Ерхова Елена Леонидовна – методист Прио-ЭЛТА

Сомова Светлана Владимировна – доц. каф. ИЯ ФИМО

Алимпиева Елена Васильевна – учитель АЯ МБОУ «Школа №45»

Гугуцидзе Екатерина Зауриевна – асс. каф. ИЯ ФИМО

Беляева Екатерина Сергеевна – доц. каф. ИЯ ФИМО

Кашаев Андрей Анатольевич – ректор ОГБУ ДПО «РИРО»

Агеева Дарья Ивановна – учитель англ яз МБОУ «Школа №21»

Позднякова Екатерина Евгеньевна – уч. англ яз МБОУ «Школа №7»

#### **Примечание:**

*Организаторы конкурса оставляют за собой право вносить незначительные изменения в содержание Конкурса.*

## Приложение №1

### VI городском открытом фонетическом конкурсе знатоков английского языка

Заявка на участие в конкурсе  
(заполняется на каждого участника)

Ф.И.О Участника	
Класс	
Статус класса (подчеркнуть)	<ul style="list-style-type: none"><li>• общеобразовательный</li><li>• гуманитарный,</li><li>• лингвистический,</li><li>• специализированный (школа/классы с углубленным изучением английского языка)</li></ul>
Название учебного заведения, адрес	
Ф.И.О. Учителя или куратора	
Статус учителя или куратора (отметить произвольно)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Член ассоциации Прио-ЭЛТА</li><li>• Не член ассоциации Прио-ЭЛТА</li></ul>

**Примечание:** Создайте документ по этому образцу в MS Word и пришлите на эл. адрес: [prioelta@mail.ru](mailto:prioelta@mail.ru) . В строке «тема» укажите «Заявка на фонетический конкурс Имя Участника». Одна заявка на одного участника. Если участников больше, то надо оформить несколько заявок.